



Essential Collection: **Alfa, Paro, “Second Skin” Ultralight\_06, Dilmun, Enki, Twelve, Radar, “42” Stool, Clover, Shade, Sostenuto, Hikari, Tamashii.**

Edition N°1

**Alfa**  
place & function



Marte

# Chi siamo / Who we are

Marte è un laboratorio di idee, un'officina di concetti che tendono ad una sintesi originale dell'eterno binomio forma/funzione. Il design è la nostra passione: una parola che tutti usano ma della quale pochi osano dare una definizione precisa. Il design per noi è la creazione di un'utilità al tempo stesso tangibile e intangibile. Ogni forma deve avere un contenuto pratico, estetico ed etico. Ogni cosa ha un'anima che contribuisce a creare una relazione unica fra gli spazi e le persone. Questo è il nostro modo di essere, prima ancora che di progettare e realizzare. Una filosofia che ci accompagna da anni, lungo un percorso che parte dal progetto per arrivare a realizzazioni personalizzate e curate in ogni particolare, in collaborazione con partner che condividono questa stessa visione.

Marte is a laboratory of ideas, a workshop of concepts that tend to an original synthesis of the eternal form/function binomial. Design is our passion: a word that everyone uses but few dare to give a precise definition of. Design for us is the creation of a tangible and intangible utility. Each form must have a practical, aesthetic and ethical content. Everything has a soul that helps create a unique relationship between spaces and people. This is our way of being, even before designing and creating. A philosophy that has been with us for years, along a path that starts from the project to realize at customized creations with attention to every detail, in collaboration with partners who share this same vision.

# Come lo facciamo / How we do it

Oggi la qualità dei prodotti, dei servizi e dell'organizzazione di qualsiasi azienda che operi con un minimo di continuità e successo sul mercato, sono caratteristiche che si danno per scontate. Quello che fa veramente la differenza è la dedizione al proprio lavoro, la cultura del progetto, dei materiali e della realizzazione che si sviluppa attraverso gli anni e si evolve ogni giorno, il desiderio di esplorare sempre nuove situazioni, scenari e possibilità, la capacità di dare risposte originali ed efficaci. Chi sceglie Marte, si riconosce in questi valori e vuole contribuire a creare un mondo più positivo, vivibile e bello, interpretando in chiave umana ogni spazio.

Today the quality of the products, services and organization of any company that operates with a minimum continuity and success on the market, are features that are taken for granted. What really makes the difference is the dedication to one's work, the culture of the project, of the materials and of the realization that develops over the years and evolves every day, the desire to always explore new situations, scenarios and possibilities, the ability to give original and effective answers. Those who choose Marte recognize themselves in these values and want to contribute to creating a more positive, livable and beautiful world, interpreting every space in a human key.

# Il nostro decalogo quotidiano / Our daily principles



Sled



4 Legs



4 Legs wooden frame



5 Star swivel aluminium base "Office"



5 Star swivel aluminium base "Office" with armrests



5 Star swivel steel base "Classic"



5 Star swivel steel base "Classic" with armrests



Trestle fixed "Vintage"



Trestle fixed "Vintage" with wheels



4 Star swivel aluminium base "Office"



4 Star swivel aluminium base "Office" without gas



4 Star swivel aluminium base "Office" with armrests



Trestle fixed "Classic"



Trestle fixed "Classic" with armrests



Trestle fixed "Classic" with wheels



Trestle fixed "Classic" with armrests and wheels



Sled base stool

**1**  
Considerare ogni oggetto come un soggetto, dotato di un'anima e una personalità propria.

Consider each object as a subject, with a soul and a personality of its own.

**2**  
Analizzare il rapporto fra l'oggetto, lo spazio in cui viene collocato e le persone con cui interagisce, in un'ottica di trasversalità.

Analyse the relationship between the object, the space in which it is placed, and the people with whom it interacts, with a sectoral view.

**3**  
Coltivare la qualità del progetto con passione e attenzione ai dettagli.

Cultivate the quality of the project with passion and attention to detail.

**4**  
Approfondire la conoscenza di ogni aspetto tecnico del prodotto.

Deepen the knowledge of each technical aspect of the product.

**5**  
Dedicarsi al cliente prima, durante e dopo la realizzazione.

Dedicate oneself to the customer before, during and after the realization.

**6**  
Personalizzare il prodotto, su richieste specifiche, anche per piccole quantità.

Customize the product, on specific requests, even for small quantities.

**7**  
Lavorare in un ambiente qualificante, gratificante e sicuro.

Work in a qualifying, rewarding and safe environment.

**8**  
Tutelare la salute e il benessere delle persone che utilizzeranno i nostri prodotti.

Protect the health and well-being of the people who will use our products.

**9**  
Rispettare la Natura con attenzioni concrete.

Respect Nature with concrete attention.

**10**  
Ricercare la freschezza nel design e il calore nelle sensazioni.

Search for freshness in design and warmth in sensations.

# Spazi + funzioni / Spaces + functions

Bar + Ristorante / Bar + Restaurant

Il gusto dell'incontro e della scoperta, il senso dell'appartenenza a una tradizione senza tempo oppure a un lifestyle contemporaneo.

The taste of the meeting and of discovery, the meaning and the belonging to a timeless tradition or a contemporary lifestyle.

Attesa / Wait

Non un momento vuoto, ma uno spazio pieno di sensazioni positive che ci proiettano verso l'incontro, il dialogo, il progetto, il viaggio che ci attende.

Not an empty moment, but a full space of positive sensations which project us towards the meeting, dialogue and the travel that wait for us.

Conferenza / Conference

Lavoro / Work

Nuovi spazi e momenti per lavorare con creatività ed efficacia, non solo in ufficio ma dovunque ci troviamo e in qualsiasi momento.

New spaces and moments for working with creativity and effectiveness, not only in the office but wherever we are and at any time.

Centri di diffusione della conoscenza e della competenza, catalizzatori dello sviluppo e dell'innovazione.

Dissemination centres of knowledge and competence, development catalysts for development and innovation.

Hotel + B&B

Casa / Home

Relax / Relax

Il riposo come un'attività della mente, una meditazione su quello che stiamo facendo e sull'ambiente che ci circonda, un'attenzione fondamentale verso noi stessi.

Rest as an activity of the mind, a meditation on that what we are doing and on the environment that surrounds us, a fundamental attention towards ourselves.

Il senso dell'ospitalità che si esprime attraverso la creazione di spazi accoglienti, ma al tempo stesso esperienziali e memorabili.

The sense of hospitality which is expressed through the creation of welcoming spaces, but at the same time experiential and memorable.

La proiezione della propria personalità, l'espressione di una quotidiana ricerca del bello e del buono, in relazione con le persone che amiamo e con l'architettura nella quale viviamo.

The projection of one's own personality, the expression of a daily search for beauty and good, related to people that we love and with the architecture in which we live.

Comunicazione / Communication

Stabilire relazioni con gli altri, con gli oggetti e con lo spazio che ci ospita, vivere un'esperienza multisensoriale, creare un senso di appartenenza e appagamento.

Establishing relationships with others, with the objects and space that hosts us, living a multisensory experience, creating a sense of belonging and fulfilment.

08

09



Alfa  
Deep Green (DG), Pale Rose (PR), Sand Rose (SR), Wine Red (WR)  
Informazioni tecniche / Technical info: 34

Conferenza / Conference



Alfa  
Anthracite (AN)  
Informazioni tecniche / Technical info: 35

Conferenza / Conference



Alfa  
Night Blue (NB), Black (BL), Copper Brown (CB), Green Brown (GB), Grey Silk (GS), Light Olive Green (LG),  
Nugget Gold (NG), Pewter Blue (PB), Quarz Grey (QG), White (WH), Aluminum (AL)  
Informazioni tecniche / Technical info: 36

Conferenza / Conference



Alfa  
Tobacco Brown (TB), Night Blue (NB), White (WH)  
Informazioni tecniche / Technical info: 34

Bar + Ristorante / Bar + Restaurant

16



17



Alfa  
Pewter Blue (PB)  
Informazioni tecniche/Technical info: 34, 37

Bar + Ristorante / Bar + Restaurant



Alfa  
Tobacco Brown (TB), Green Brown (GB)  
Informazioni tecniche / Technical info: 36

Bar + Ristorante / Bar + Restaurant



Alfa  
Copper Brown (CB)  
Informazioni tecniche / Technical info: 36



Alfa  
Frassino Laccato Black/Black Lacquered Ash (FB), Night Blue (NB)  
Informazioni tecniche/Technical info: 38



Alfa  
Pewter Blue (PB)  
Informazioni tecniche / Technical info: 39



Alfa  
Black (BL), Copper Brown (CB)  
Informazioni tecniche / Technical info: 39

Hotel + B&B



Alfa  
 Frassino Laccato Black/Black Lacquered Ash (FB), Nugget Gold (NG), Night Blue (NB)  
 Informazioni tecniche/Technical info: 37, 38



Alfa  
Frassino Laccato Trasparente/Transparent Lacquered Ash (FR), Nugget Gold (NG)  
Informazioni tecniche/Technical info: 38

## Caratteristiche tecniche / Technical features



## 4 gambe / 4 legs



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, ecopelle, pelle o interamente rivestita. Base a 4 gambe in acciaio verniciato a polveri o, su richiesta, cromato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 4 legs base in powder-coated steel, on request, chrome finish.

## 5 razze in alluminio girevole “Office” con braccioli /5 star swivel aluminium base “Office” with armrests



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, ecopelle, pelle o interamente rivestita. Base girevole a 5 razze “Office” con braccioli in acciaio verniciato a polveri o lucidato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 5 star swivel steel base “Office” with armrests, powder-coated.



54 - 21 1/4"

79,5 - 29 3/4"



54 - 21 1/4"

45 - 17 3/4"



69 - 27 1/4"

max 85 - 33 1/2"  
min 73 - 28 3/4"



69 - 27 1/4"

arm min 60 - 20 3/4"  
arm max 72 - 28 3/8"

max 50 - 19 5/8"  
min 38 - 15"

## Slitta / Sled



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, ecopelle, pelle o interamente rivestita. Base a slitta in acciaio verniciato a polveri o, su richiesta, cromato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Sled base in powder-coated steel or, on request, chrome finish.



55 - 21  $\frac{5}{8}$ "

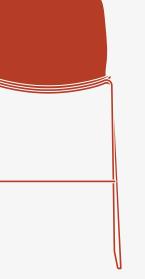
80 - 31  $\frac{1}{2}$ "



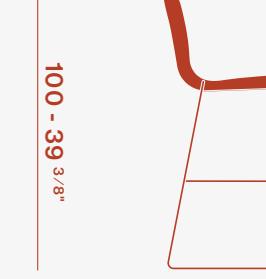
52 - 20  $\frac{1}{2}$ "

45 - 17  $\frac{3}{4}$ "

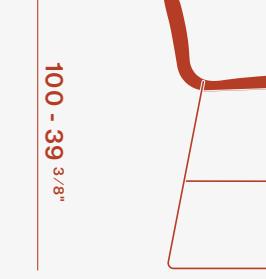
## Sgabello con base a slitta / Sled base stool



54 - 21  $\frac{1}{4}$ "



51 - 20"



54 - 21  $\frac{1}{4}$ "

110 - 43  $\frac{3}{8}$ "



51 - 20"

Sgabello con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, ecopelle, pelle o interamente rivestita. Base a slitta in acciaio verniciato a polveri o, su richiesta, cromato.

Stool with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Sled base in powder-coated steel or, on request, chrome finish.

**Telaio 4 gambe in legno massello  
/ 4 Legs wooden frame**



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, ecopelle, pelle o interamente rivestita. Base 4 gambe in legno massello di frassino laccato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 4 legs base in lacquered ash wood.

**Trespolo fisso "Vintage"  
con ruote  
/ Trestle fixed "Vintage"  
with wheels**



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, ecopelle, pelle o interamente rivestita. Base a trespolo fisso con ruote "Vintage" verniciato a polveri.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Trestle fixed "Vintage" base with wheels, powder-coated.



52 - 20  $\frac{1}{2}$ "



54 - 21  $\frac{1}{4}$ "



45 - 17  $\frac{3}{4}$ "



49 - 19  $\frac{1}{4}$ "



54 - 21  $\frac{1}{4}$ "



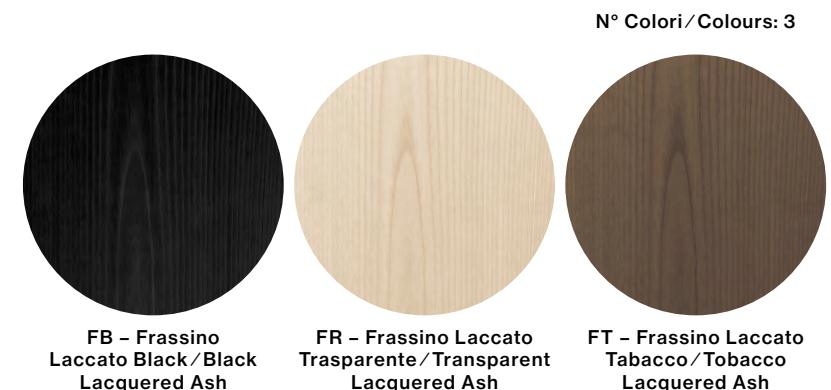
46 - 18  $\frac{1}{8}$ "



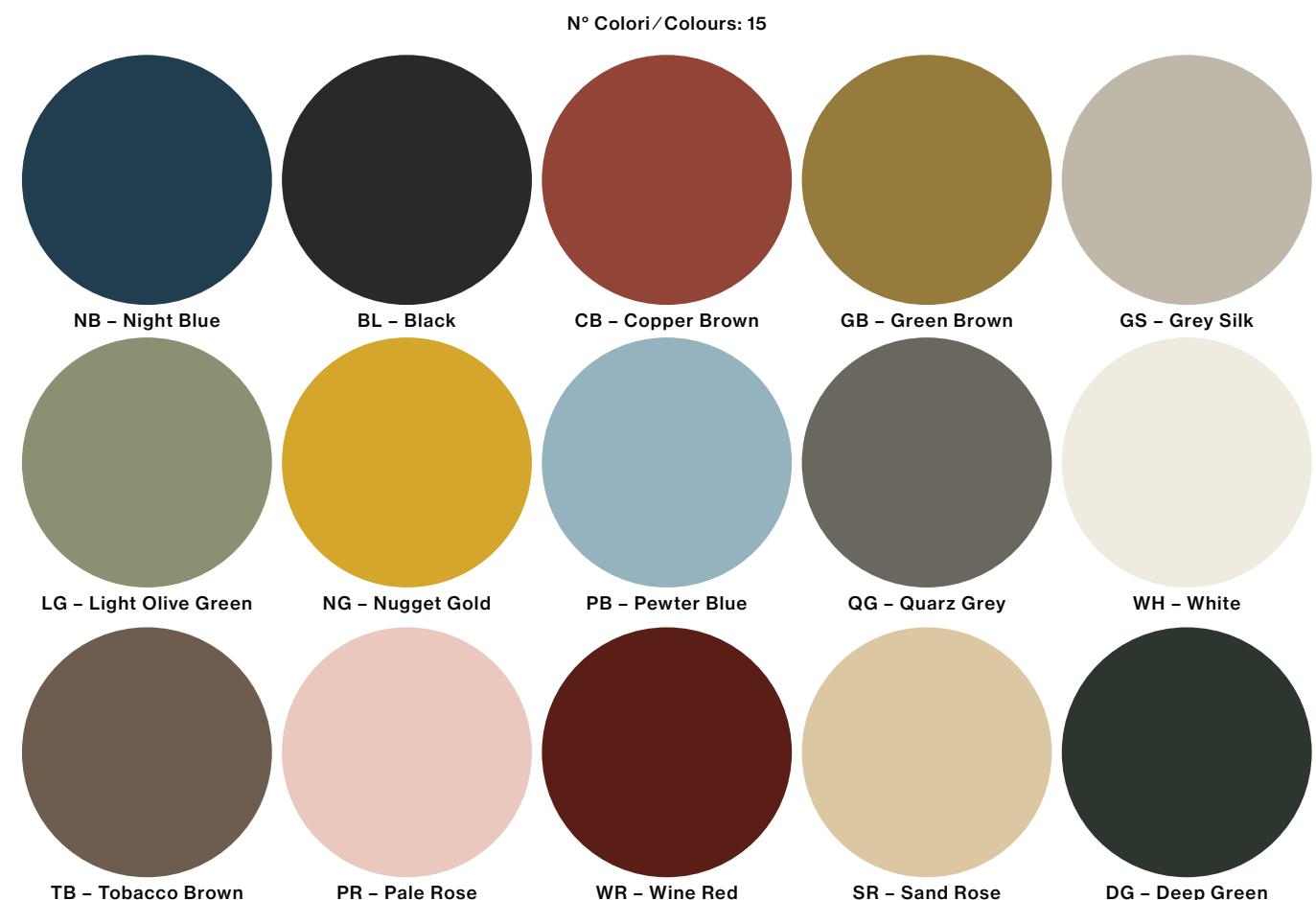
54 - 21  $\frac{1}{4}$ "

## Finiture / Finishes

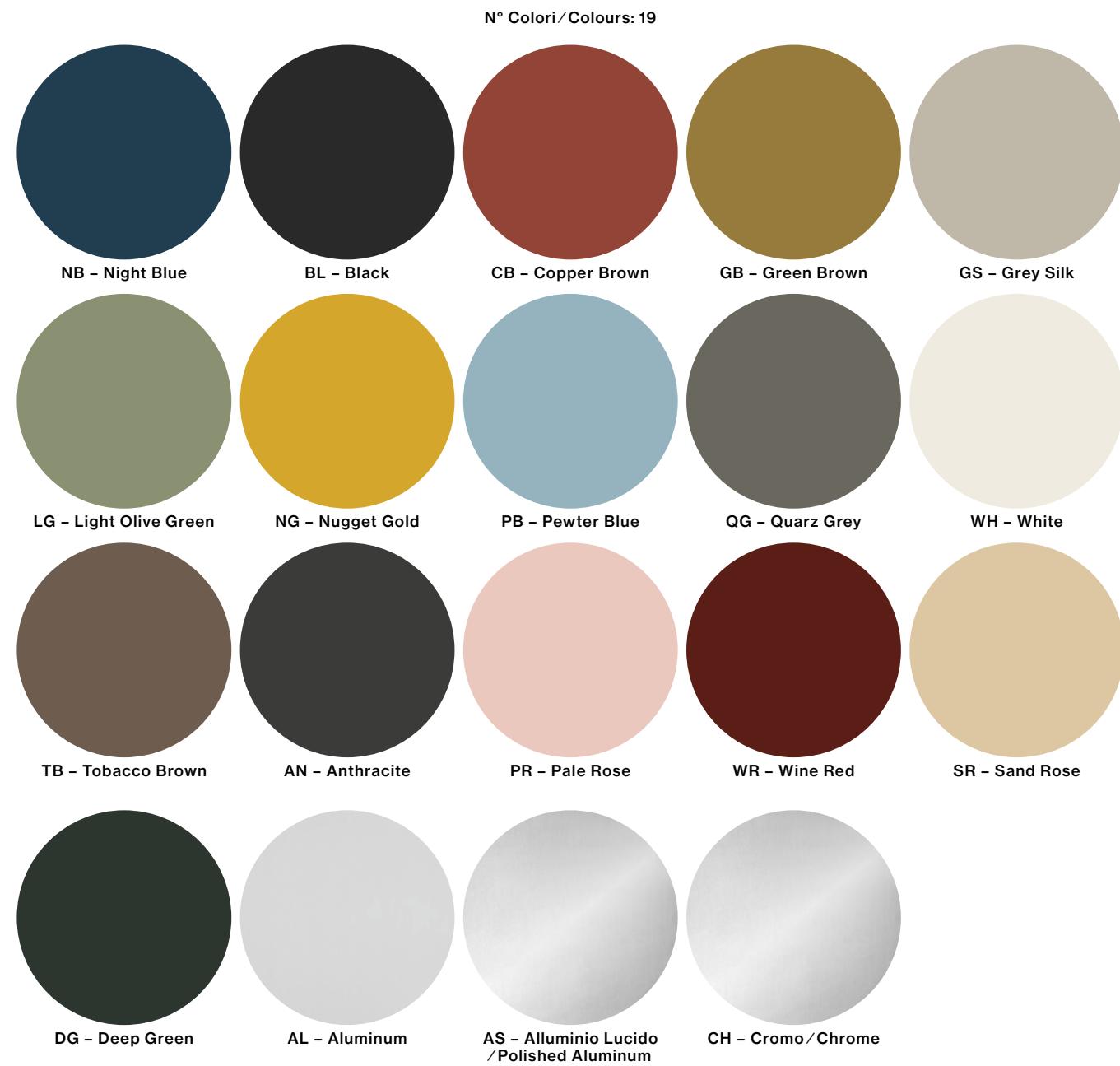
**Frassino Massello  
/Solid Ash**



**Polipropilene  
/Polypropylene**



**Struttura  
/Frame**



**Soft Leather**

Polo

**Fabric**

Coda 2  
Hallingdal 65  
Divina MD  
Canvas 2

**Faux Leather**

Maya  
Mini  
Grimm FR  
Florida

Extrema Ikon  
Grimm FR  
Florida





# Tattoo Second Skin

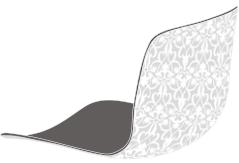


## Scocche / Shells

Polypropylene  
Tattoo 2nd Skin



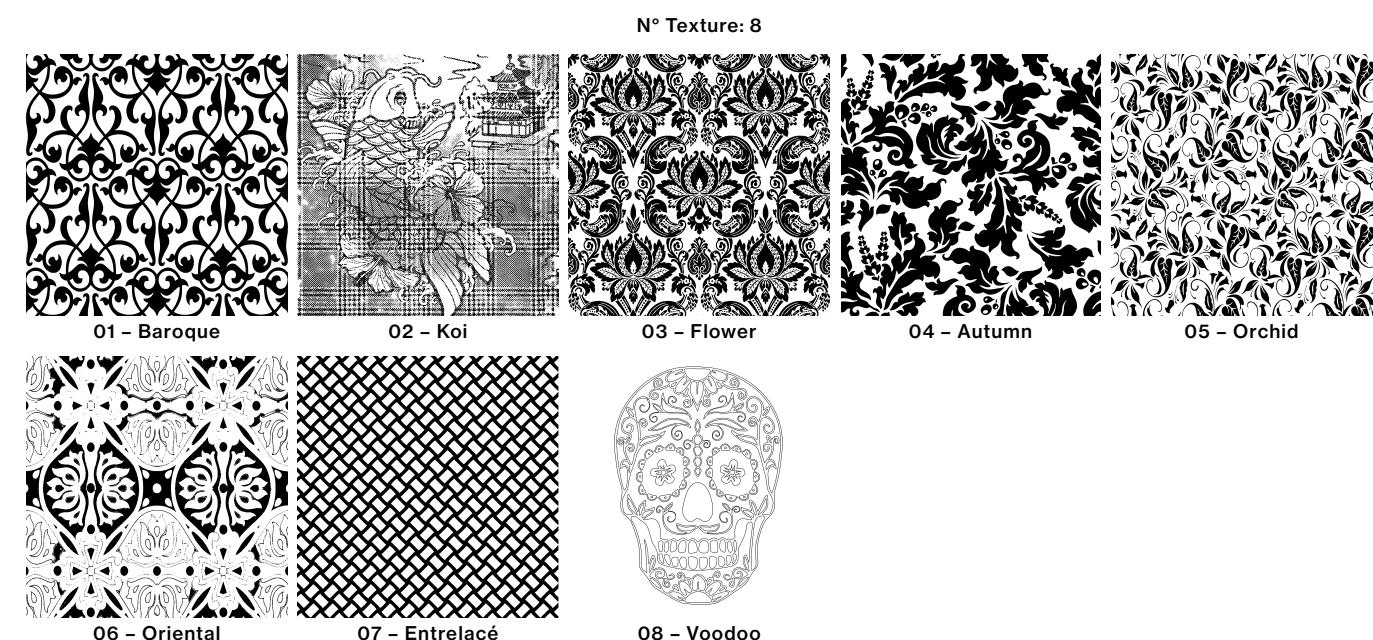
Polypropylene  
Frontal upholstered 2nd Skin



Polypropylene  
Fully upholstered 2nd Skin

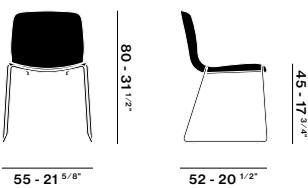


Le nostre suggestioni  
/Our suggestions



**Alfa**

Slitta /Sled

**Descrizione/Description**

Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a slitta in acciaio verniciato a polveri o, su richiesta, cromato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Sled base in powder-coated steel or, on request, chrome finish.

**Finiture/Finishes**

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

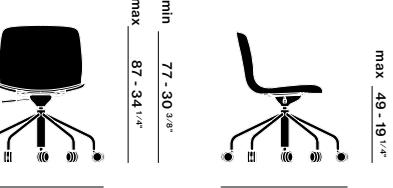
Colore struttura/Frame color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB AN PR WR SR DG AL CH

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

5 Razze in acciaio "Classic" /5 Star steel base "Classic"

**Descrizione/Description**

Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a 5 razze "Classic" in acciaio verniciato a polveri.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 5 star steel base "Classic", powder-coated.

**Finiture/Finishes**

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

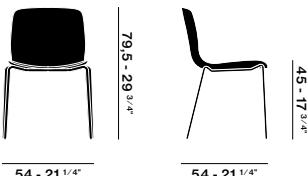
Colore struttura/Frame color  
BL WH AL

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

4 Gambe /4 Legs



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a 4 gambe in acciaio verniciato a polveri o, su richiesta, cromato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 4 legs base in powder-coated steel or, on request, chrome finish.

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

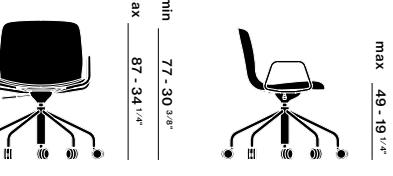
Colore struttura/Frame color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB AN PR WR SR DG AL CH

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

5 Razze in acciaio "Classic" con braccioli /5 Star steel base "Classic" with armrests



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a 5 razze "Classic" con braccioli in acciaio verniciato a polveri o lucidato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 5 star steel base "Classic" with armrests, powder-coated.

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

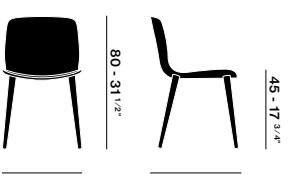
Colore struttura/Frame color  
BL WH AL

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

Telaio 4 gambe in legno massello /4 Legs wooden frame



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base 4 gambe in legno massello di frassino laccato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 4 legs base in lacquered ash wood.

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

Colore struttura/Frame color  
FB FR FT

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

Trespolo fisso "Vintage" /Trestle fixed "Vintage"



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a trespolo fisso "Vintage" verniciata a polveri.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Trestle fixed "Vintage" base, powder-coated.

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

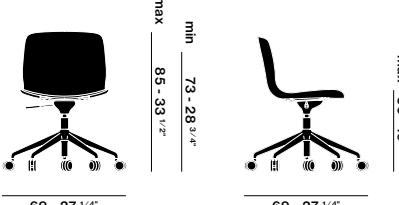
Colore struttura/Frame color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB AN PR WR SR DG

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

5 Razze in alluminio "Office" /5 Star aluminium base "Office"



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a 5 razze in alluminio "Office" verniciato a polveri o lucidato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 5 star aluminium base "Office", powder-coated or polished.

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

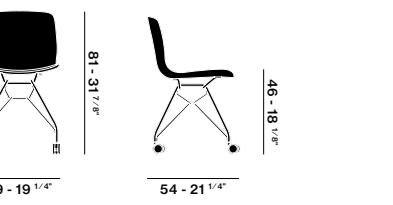
Colore struttura/Frame color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG AS

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

Trespolo fisso "Vintage" con ruote /Trestle fixed "Vintage" with wheels



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a trespolo fisso "Vintage" con ruote verniciata a polveri.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Trestle fixed "Vintage" base with wheels, powder-coated.

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

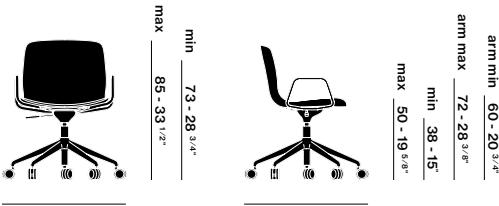
Colore struttura/Frame color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB AN PR WR SR DG

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

5 Razze in alluminio "Office" con braccioli /5 Star aluminium base "Office" with armrests



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a 5 razze "Office" con braccioli in alluminio verniciato a polveri o lucidato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 5 star aluminium base "Office" with armrests, powder-coated.

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

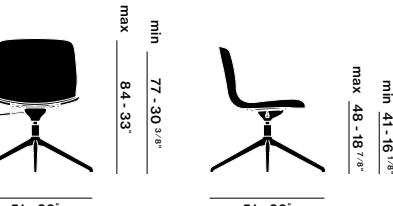
Colore struttura/Frame color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG AS

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

4 Razze in alluminio girevole "Office" /4 Star swivel aluminium base "Office"



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base girevole a 4 razze "Office" in alluminio verniciato a polveri o lucidato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 4 star swivel aluminium base "Office" powder-coated or polished.

Colore scocca/Shell color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG

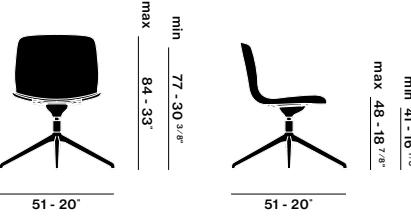
Colore struttura/Frame color  
NB BL CB GB GS LG NG PB QG  
WH TB PR WR SR DG AS

Rivestimento anteriore o totale /Frontal or fully upholstered

Polo Coda 2 Canvas 2 Grimm FR  
Coda 2 Extrema Ikon Maya Florida  
Hallingdal 65 Divina MD Mini

**Alfa**

4 Razze in alluminio girevole "Office" senza gas  
/4 Star swivel aluminium base "Office" without gas

**Descrizione/Description**

Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base girevole a 4 razze "Office" senza gas in alluminio verniciato a polveri o lucidato.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 4 star swivel aluminium base "Office" without gas powder-coated or polished.

**Finiture/Finishes**

Colore coquille/Color ca'scara

Colore struttura/Frame color

Revêtement avant ou total  
/Tapizada en la parte anterior o total

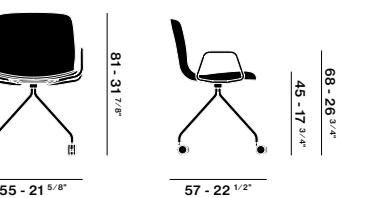
Polo  
Coda 2  
Hallingdal 65  
Divina MD

Canvas 2  
Extrema Ikon  
Maya  
Mini

Grimm FR

**Alfa**

Trespolo fisso "Classic" con braccioli e ruote  
/Trestle fixed "Classic" with armrests and wheels

**Descrizione/Description**

Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a trespolo fisso "Classic" con braccioli e ruote verniciata a polveri.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Trestle fixed "Classic" base with armrests and wheels, powder-coated.

**Finiture/Finishes**

Colore scocca/Shell color

Colore struttura/Frame color

Rivestimento anteriore o totale  
/Frontal or fully upholstered

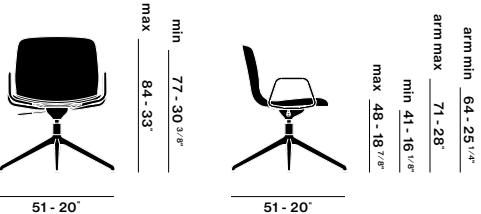
Polo  
Coda 2  
Hallingdal 65  
Divina MD

Canvas 2  
Extrema Ikon  
Maya  
Mini

Grimm FR

**Alfa**

4 Razze in alluminio girevole "Office" con braccioli  
/4 Star swivel aluminium base "Office" with armrests



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base girevole a 4 razze "Office" con braccioli in alluminio verniciato a polveri o lucidato a polvere o lucidata.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. 4 star swivel aluminium base with armrests "Office" powder-coated or polished.

Colore scocca/Shell color

Colore struttura/Frame color

Rivestimento anteriore o totale  
/Frontal or fully upholstered

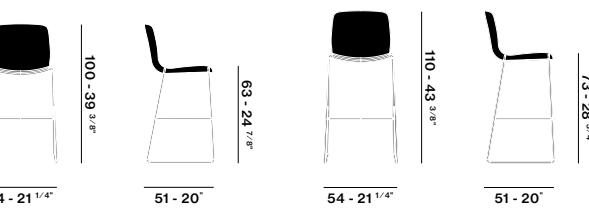
Polo  
Coda 2  
Hallingdal 65  
Divina MD

Canvas 2  
Extrema Ikon  
Maya  
Mini

Grimm FR

**Alfa**

Sgabello con base a slitta  
/Sled base stool



Sgabello con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a slitta in acciaio verniciato a polvere o, su richiesta, cromato.

Stool with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Sled base in powder-coated steel or, on request, chrome finish.

Colore scocca/Shell color

Colore struttura/Frame color

Rivestimento anteriore o totale  
/Frontal or fully upholstered

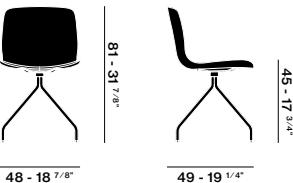
Polo  
Coda 2  
Hallingdal 65  
Divina MD

Canvas 2  
Extrema Ikon  
Maya  
Mini

Grimm FR

**Alfa**

Trespolo fisso "Classic"  
/Trestle fixed "Classic"



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a trespolo fisso "Classic" verniciata a polvere.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Trestle fixed "Classic" base, powder-coated.

Colore scocca/Shell color

Colore struttura/Frame color

Rivestimento anteriore o totale  
/Frontal or fully upholstered

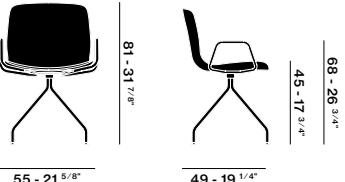
Polo  
Coda 2  
Hallingdal 65  
Divina MD

Canvas 2  
Extrema Ikon  
Maya  
Mini

Grimm FR

**Alfa**

Trespolo fisso "Classic" con braccioli  
/Trestle fixed "Classic" with armrests



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a trespolo fisso "Classic" con braccioli verniciata a polvere.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Trestle fixed "Classic" base with armrests, powder-coated.

Colore scocca/Shell color

Colore struttura/Frame color

Rivestimento anteriore o totale  
/Frontal or fully upholstered

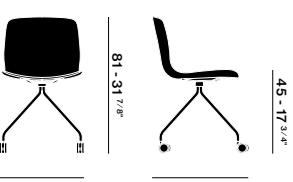
Polo  
Coda 2  
Hallingdal 65  
Divina MD

Canvas 2  
Extrema Ikon  
Maya  
Mini

Grimm FR

**Alfa**

Trespolo fisso "Classic" con ruote  
/Trestle fixed "Classic" with wheels



Sedia con scocca in polipropilene, con rivestimento anteriore in tessuto, similpelle, pelle o interamente rivestita. Base a trespolo fisso "Classic" con ruote verniciata a polvere.

Chair with polypropylene shell, with frontal upholstered in fabric, faux leather, leather or fully upholstered. Trestle fixed "Classic" base with wheels, powder-coated.

Colore scocca/Shell color

Colore struttura/Frame color

Rivestimento anteriore o totale  
/Frontal or fully upholstered

Polo  
Coda 2  
Hallingdal 65  
Divina MD

Canvas 2  
Extrema Ikon  
Maya  
Mini

Grimm FR



## Il nostro mondo / Our world

In tutto il mondo c'è un pò di noi: i nostri prodotti sono presenti in oltre 60 paesi.

In all the world there are a few of us:  
our products are present in more than  
60 countries.

**North America**  
Canada, USA

**Europe**  
Italy, Greece, UK, Ireland, France,  
Belgium, Switzerland, Malta, Cyprus,  
Bosnia, Bulgaria, Czech Republic, Croatia,  
Germany, Netherlands, Portugal, Poland,  
Monaco, Slovakia, Slovenia, Spain, Sweden,  
Hungary, Russia, Luxembourg, Lithuania,  
Ukraine

**Central + South America**  
Guadalupe, Guatemala, Chile, Peru, Mexico,  
Martinique, Panama, Dominican Republic,  
Venezuela, Colombia, Portorico, Argentina,  
Brazil

**Middle East**  
UAE, Arabia, Oman, Kuwait, Bahrain,  
Libano, Iran, Jordan, Israel, Qatar

**Africa**  
Egypt, Tunisia, Morocco, South Africa,  
Ghana, Nigeria, Madagascar, Mauritius,  
Reunion

**Asia + Oceania**  
India, Taiwan, China, Australia, Singapore

**marte**

n°272 – via XX Settembre  
33080 Roveredo in Piano,  
Pordenone, Italy

+39 0434 386 148  
[info@martedesign.it](mailto:info@martedesign.it)  
[martedesign.it](http://martedesign.it)

Marte – Edition N°1  
Alfa Collection  
year 2020

Art direction  
and Graphic design  
Studio Malisan

Photography  
Studio Eye

Text  
Alessandro Celso

Colour separation  
and printing  
Europprint S.r.l.

02.2020

Foto e testi copyright Marte  
non riproducibili. La venditrice  
si riserva la facoltà di apportare  
al prodotto eventuali modifiche  
tecniche, dimensionali ed  
estetiche in qualsiasi momento  
senza preavviso.

Pictures and text are Marte  
copyright, duplicate forbidden.  
The selling Company reserves  
the right to introduce changes  
to products regarding sizes and  
aesthetical or technical aspects  
at any time without notice.

n°272 – via XX Settembre  
33080 Roveredo in Piano,  
Pordenone, Italy